

p. Jurek

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Powiat Pileski	dnia
2. Rodzaj zadania publicznego ¹	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i tradycji	2010

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Stowarzyszenie „Teatralna 1”, Piła, KRS 0000670021 Adres: 64-920 Piła, ul. Teatralna 1		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Hanna Rewolińska, tel. 67 212 08 67, 607 320 256, email: h.rewolinska@vp.pl Konto: 63 1090 2590 0000 0001 3526 7400		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	1. Powiatowy Konkurs Pięknego Czytania Tekstów Pisanych Prozą		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²	Data rozpoczęcia	1.03.2019	Data zakończenia 12.04.2019
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Przedsięwzięcie adresowane jest do uczniów i nauczycieli szkół z terenu powiatu pilskiego, zarówno ponadpodstawowych i podstawowych. Konkurs polegał będzie na czytaniu tekstów pisanych prozą lub tekstu dziennikarskiego np. fragmentów powieści, opowiadania, notatki prasowej, reportażu, felietonu, innych tekstów pisanych prozą. Konkurs będzie miał charakter otwarty, tzn. że wybrane do czytania teksty będą mogły dotyczyć dowolnego tematu. Temat powinien uwzględniać zainteresowania ucznia oraz wartości aprobowane przez niego, ale nie stojące w sprzeczności z ogólnie przyjętym, tradycyjnym systemem wartości. Konkurs odbędzie się w dniu 26 marca br. w siedzibie Biura Wystaw Artystycznych i Usług Plastycznych w Pile. Przewiduje się udział około 30 uczestników. Częścią finałową konkursu będzie koncert, który stworzy młodzieży możliwość obcowania z wysoką kulturą, która stymuluje ich zainteresowania, poszerzy horyzonty oraz pozwoli wykształcić umiejętność odróżnienia prawdziwej sztuki i arcydzieł od kultury masowej i niskiej. W koncercie weźmie udział Jolanta Ciecharowska – poetka, malarka, kompozytorka muzyki do wierszy, akompaniować jej będzie Romuald Andrzejewski – muzyk, pianista, kompozytor, aranżer, który akompaniował m.in. Urszuli Sipińskiej, Andrzejowi Dąbrowskiemu, Tadeuszowi Woźniakowi, Michałowi Bajorowi oraz Grażynie Łobaczewskiej. Jest kompozytorem muzyki do spektakli teatralnych „Noc Listopadowa” oraz „Lilla Weneda”.			

¹ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

² Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wspomaganie rozwoju kultury językowej	Rozwój kultury	Ustana ankieta wśród uczestników
Kształcenie odbioru tekstów o różnej funkcji w wymiarze interpretacyjnym	Podniesie umiejętności odbioru tekstów	Ustana ankieta wśród uczestników; uzasadnienie werdyktu przez członków jury

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania
Stowarzyszenie działa przy Zespole Szkół przy Teatralnej, jest organizatorem wielu wydarzeń i konkursów zarówno kulturalnych jak i sportowych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Nagrody	700	700	
2.	Wyżywienie	1 000	1 000	
3.	Organizacja koncertu	1 300	1 300	
4.	Obsługa zadania	750		750
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3 750	3 000	750

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PRZEDSIĘWZĘCIE
Stowarzyszenia Teatralna 1
.....
.....
.....
.....
.....

STOWARZYSZENIE TEATRALNA 1
ul. Teatralna 1
64-920 PIŁA
NIP 7642678359 REGON 366861900

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 12. 03. 2019r.